LA VOIX DU NORD.fr

Temps libre : que faire ce mercredi à Lille et dans la métropole ?

Publié le 19/04/2016

Ce mercredi 20 avril, on a le choix entre les imitations de Veronic Dicaire au Zénith et la magie d'Alexis Hazard au Sébastopol. En soirée, on notera aussi le deuxième temps des Paradis artificiels et la projection avec orchestre de « The Artist » au Nouveau Siècle. Sans oublier, pour ce mercredi, une animation basket à Lille, un showcase de Shake Shake Go à la Fnac et, toujours, les nombreuses expositions métropolitaines.

CAFÉ-THÉÂTRE

Si je gagnais au loto. Qui n'a jamais rêvé de gagner au loto et de se venger d'un patron particulièrement désagréable ? Sylvie va pouvoir accomplir ce rêve... À 20h, Boîte à rire, 252, rue Léon-Gambetta, Lille. 20/15€. Tél.:0777882921. http://la-boite-a-rire.fr.

Faites l'amour avec un Belge. Un spectacle qui renverse les stéréotypes du couple et croque les différences de culture entre la France et la Belgique. À 19h45, Spotlight, 100, rue Léon-Gambetta, Lille. 22€. Tél.:0660317109. www.spotlight-lille.com.

D'un sexe à l'autre. Quelle femme n'a pas rêvé d'être dans la peau d'un homme et réciproquement ? Après une dispute de couple bidon, Clarisse (Émilie Deletrez) lance ce postulat à son mari François (Michaël Louchard). Le lendemain matin, ils s'aperçoivent qu'ils sont dans le corps de l'un et l'autre... À 21h30, Spotlight, 100, rue Léon-Gambetta, Lille. 23/20/16 €. Tél.:0660317109. www.spotlight-lille.com.

CINÉ-CONCERT

Orchestre national de Lille. Projection du film *The Artist*, sur grand écran et orchestre en direct. Film muet de Michel Hazanavicius (2011), avec Jean Dujardin, Bérénice Bejo... Sous la direction d'Ernst Van Tiel, avec Ludovic Bource au piano. Jusqu'à vendredi, aujourd'hui à 18 h 30, demain et vendredi à 20 h, Nouveau Siècle, place Mendès-France, Lille. 50 à 5 €. Tél.:0320128240. www.onlille.com.

CONFÉRENCES

Sauver les océans, c'est pas la mer à boire. Animée par Valérie Le Brenne, chargée de projet, doctorante au sein de l'association Bloom. De 18 h à 20h, Sciences Po, 84, rue de Trévise (amphi B), Lille. Entrée libre. Tél.:0320904840. www.sciencespo-lille.eu.

Muséohub 4 maquettes et restitutions. Une journée d'étude consacrée aux maquettes et plans-reliefs, visant à regrouper les différents acteurs universitaires, musées et entreprises qui travaillent sur les maquettes physiques ou virtuelles. Quelle fiabilité pour les reconstructions ? Quelle perception par les visiteurs ? De 9 h à 18h, palais des Beaux-Arts, rue de Valmy, Lille. Gratuit. Tél.:0320067800. www.pba-lille.fr/.

DANSE

Naked Lunch. Le club Guy et Roni ouvre les portes de la perception en adaptant le roman mythique *Le Festin nu* et nous entraîne dans un voyage halluciné et hallucinant. Aujourd'hui à 20 h, demain à 19 h, la Rose des Vents, boulevard Van-Gogh, Villeneuve-d'Ascq. 21/13€. Tél. : 0320619696. www.larose.fr

ÉVÉNEMENT

« Basket en centre-ville ». Pour la quatrième année consécutive, « Basket en centre-ville » revient à Lille. La place du Théâtre prendra des airs de street-basket et les plus jeunes viendront se frotter aux pros du Lille Métropole basket. De 15 h à 18 h. Gratuit. Tél.:0320151384. www.lillecentre.com.

EXPOSITIONS

Open Museum # 3 Zep. Armé d'un simple crayon, Zep, l'auteur de bande dessinée le plus populaire de France, propose une relecture actuelle et impertinente de l'histoire de l'art et du musée, ponctuant le circuit du visiteur de dessins inédits, de projections et de surprises qui donnent vie aux sculptures et aux tableaux. Jusqu'au 31 octobre, le lundi de 14 h à 18 h, du mercredi au dimanche de 10 h à 18 h, palais des Beaux-Arts, place de la République, Lille. 7/4 € (gratuit pour les moins de 18 ans) ; 4 € pour tous. À partir de 16 h 30 en semaine. Tél. : 03 20 06 78 00. www.pba-lille.fr.

Matière grise. L'exposition présente cinquante projets démontrant le potentiel du réemploi et la possibilité d'une nouvelle vie pour des matériaux usés dans tous les lots du bâtiment. Créée par le Pavillon de l'Arsenal, centre d'information, de documentation et d'exposition d'urbanisme et d'architecture de Paris et de la métropole parisienne. Jusqu'au 28 mai, du mardi au vendredi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h, le samedi de 11 h à 18 h, Maison de l'architecture et de la ville, place François-Mitterrand, Lille. Gratuit. Tél. : 03 20 14 61 15. www.mav-npdc.com/.

Footorama. Baby-foots customisés, galerie des héros du foot, installations à jouer et clameur de stades : on s'échauffe pour l'Euro à Wazemmes, avec un panorama artistique, humoristique et critique du football

d'aujourd'hui. Dans le cadre du festival de l'Entorse. Jusqu'au 26 avril, les mercredi, jeudi et dimanche de 14 h à 18 h, les vendredi et samedi de 14 h à 19 h, Maison folie Wazemmes, 70, rue des Sarrazins, Lille. Entrée libre. Vernissage ce soir à 18 h 30 (démos foot, freestyle + dj). Tél.:0320782023. http://maisonsfolie.lille.fr/.

Ernie Paniccioli en trente clichés. Exposition de photographies de l'artiste américain de culture hip-hop. Jusqu'au 30 avril, du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h, et sur rendez-vous, New Square Gallery, 40, rue Voltaire, Lille. Gratuit. Tél. : 03 20 12 09 00. www.newsquaregallery.com.

Portraits emportés. Un regard de jeunes Arrageois sur eux-mêmes. Entre intériorité et extériorité, intimité et partage, l'identité adolescente est abordée de façon sensible par deux photographe : Richard Baron et Antoine Repessé. Dans le cadre du temps fort adolescent Youth is Great ! Jusqu'au 30 avril, du mardi au vendredi de 14 h à 18 h, le mercredi de 10 h à 19 h, et 1 h avant les représentations, Grand Bleu, 36, avenue Marx-Dormoy, Lille. Gratuit. Tél. : 03 20 09 88 44. www.legrandbleu.com.

Homardpayette + Phorm. L'exposition présente la nouvelle réalisation vidéo de l'artiste en collaboration avec le duo Phorm, ainsi qu'une série inédite de photographies spécialement créées pour l'occasion. Jusqu'à samedi, les mercredi et jeudi de 14 h à 20 h, les vendredi et samedi de 14 h à 18 h, Flow, 20, rue Dupetit-Thouars, Lille. Gratuit. Tél. : 03 62 14 59 52. www.flow.lille.fr.

Comme une matière de l'absence. Faisant suite à « My Sentimental Archives », la nouvelle exposition de Nicolas Dhervillers est l'occasion de découvrir ses deux séries les plus récentes : « Memory Drift » et « Oculi ». Jusqu'au 15 mai, du mardi au samedi de 15 h à 19 h, galerie Cédric Bacqueville, 32, rue Thiers, Lille. Gratuit. Tél.:0699690404. http://www.galeriebacqueville.com/.

Bernard Willem – France-Brésil, itinéraire d'un prêtre diocésain. L'exposition rassemble vingt-sept photographies prises entre 1987 et 2015 : des portraits, des instantanés, des rencontres prises sur le vif, qui portent le témoignage d'un homme à la recherche de ses frères. Jusqu'au 31 août, du lundi au vendredi de 10 h à 18 h, la Passerelle, centre commercial Euralille, boulevard Willy-Brandt, Lille. Gratuit. www.eglise.catholique.fr/.

Claudy Gielzczynski. Peintre autodidacte, l'artiste a développé cette passion pour la peinture au travers des actions qu'il a menées auprès des jeunes. Coloriste très attaché au trait, il s'inspire du corps : de l'homme, plus particulièrement de la femme, de l'humain en somme, que l'on retrouve au centre de ses œuvres. Jusqu'au 29 avril, du lundi au vendredi de 8 h à 18 h, Weréso, 104, rue Nationale, Lille. Gratuit.

Célébration. Présentation d'œuvres du peintre Lee Michel. L'art et la musique l'ont toujours accompagné, il peint, découpe, colle, allie les couleurs et matières. L'artiste raconte la vie, les éléments, la nature, l'origine et l'alchimie. Jusqu'au 24 mai, Hermitage Gantois, 224, rue de Paris, Lille. Libre d'accès. Tél. : 03 20 85 30 30.

Expolaroid. Exposition de polaroids originaux ainsi que sur différents supports. Une vision hétéroclite d'images réalisées au polaroid, médium résolument contemporain dans la photographie actuelle. Par les artistes Philippe Seynaeve, Christophe Dumortier, Boris Naguet, Sylvain La Rosa, Igor Thomas Hay, Virgine Rooses. Jusqu'au 4 mai, du lundi au samedi de 17 h à minuit, Camden Bar, 106, rue de Saint-André, Lille. Gratuit. Vernissage ce soir à partir de 19 h. Tél.:0688590125.

Modigliani, l'œil intérieur. Première rétrospective consacrée au peintre de la bohème parisienne qui meurt en 1920, à l'âge de 36 ans, depuis une exposition partielle à Paris en 2002. Quelque 120 œuvres à découvrir dans une scénographie élégante passant des tonalités blanc-gris au rouge de la lumière provençale. Jusqu'au 5 juin, du mardi au vendredi de 11 h à 18 h, le week-end de 10 h à 18 h, LaM, 1, allée du Musée, Villeneuve-d'Ascq. 10/7 €. Tél. : 03 20 19 68 88. www.musee-lam.fr.

Braïtou-Sala, 1885-1972, l'élégance d'un monde en péril. Artiste renommé dans l'Entre-deux-guerres, le peintre Braïtou-Sala est tombé dans l'oubli. La Piscine le réhabilite dans sa nouvelle exposition. Ses portraits élégants plongent le visiteur dans le Paris des années folles. Jusqu'au 5 juin, du mardi au jeudi de 11 h à 18 h, le vendredi de 11 h à 20 h, le week-end de 13 h à 18 h, au musée La Piscine, 23, rue de l'Espérance, Roubaix. 9/6 €. Tél. : 0320692360. www.roubaix.lapiscine.com

États de sièges. Une trentaine de pièces de styles et matériaux variés, datant pour certaines des années 1920, pour d'autres du XXIe siècle, sont disposées dans quatre pièces de la villa. On y retrouve des sièges du Danois Verner Panton, du Français Philippe Starck ou encore du Japonais Shiro Kuramata. Jusqu'au 13 juin, tous les jours (sauf le mardi) de 10 h 30 à 17 h 30 (18 h 30 à partir du 2 mai), villa Cavrois, 60, avenue Kennedy, Croix. 7,50/6 €. www.villa-cavrois.fr.

JEUNE PUBLIC

Atelier de modelage. Les enfants peuvent s'initier à la technique du modelage en compagnie de Livio Samounadsing, artiste décorateur au musée. Pour les 7 à 12 ans. Le matériel est fourni. De 14h30 à 16h, musée d'Histoire naturelle, 19, rue de Bruxelles, Lille. Gratuit. Tél.:0328553080. www.lille.fr.

Lecture de contes. Deux séances de lecture sont proposées par l'association Lis avec moi, pour les enfants de 3 à 6 ans. À 10 h et à 11 h, Bateau Livre, 154, rue Léon-Gambetta, Lille. Entrée libre. Tél.:0320781630. www.lebateaulivre.fr.

Goûter lecture en langue allemande. L'heure du conte pour les enfants de 5 à 10 ans en compagnie d'Andrea, originaire d'Erfurt. Accueil limité à 10 enfants sur inscription. À 15h30, librairie VO, 53, rue du Molinel, Lille. 2€. Tél.:0320143396. www.librairievo.com.

MANÈGES

Foire de printemps. Une cinquantaine d'attractions pour petits et grands. Aujourd'hui, de 14 h à minuit. Jusqu'à dimanche, Champ de Mars, Lille. http://www.zoomsurlille.fr/.

Parc des Poussins. De 14 h à 19 h. Jusqu'au 2 novembre. Une journée de tours de manèges offerte aux enfants de 1 à 12 ans venant le jour de leur anniversaire, sur présentation d'une pièce d'identité. Avenue Delobel, Lille. 2 €/ticket. Tél. : 03 20 54 81 11. http://lespoussins.fr.

MAGIE

Alexis Hazard. L'artiste présente ses plus belles illusions dans un spectacle de magie inoubliable. Au profit de l'association Ludopital. À 14h30, théâtre Sébastopol, place Sébastopol, Lille. 15/7€. Tél.:0320544450. www.theatre-sebastopol.fr.

MARIONNETTES

Jacques et le bucheron. Mais pourquoi voudrait-on couper l'un des plus vieux arbres de la forêt ? Fées et gnomes auront besoin de Jacques pour éviter le massacre. À 15h30, théâtre le P'tit Jacques, 1, avenue Léon-Jouhaux, Lille. 5/4,10€. Tél.:0320420995. www.lepetitjacques.fr.

MUSÉE

Palais des Beaux-Arts. Place de la République, Lille. Tél.:0320067800. www.pba-lille.fr.

– Visite Presto : 30 minutes dans les collections du musée, aujourd'hui sur le thème : « Luca Penni, la déploration du Christ ». À 12h30. 1 € + droit d'entrée.

MUSIQUES ACTUELLES

Shake Shake Go en showcase. À l'occasion de leur premier album, *All in time*. À 18h, Fnac, 20, rue Saint-Nicolas, Lille. Gratuit. Tél.:0892350405. www.fnac.com.

Jam session. Placées sous le signe de l'échange et de la rencontre entre musiciens et mélomanes, ces soirées sont aussi un terrain d'expérimentation pour les étudiants du département jazz du conservatoire de Lille qui proposent, en première partie, de découvrir leurs projets musicaux autour d'un thème différent chaque mois. À 20 h 30, Biplan, 19, rue Colbert, Lille. Gratuit. Tél.:0320129111. www.lebiplan.org.

Tété en acoustique. En exclusivité, les nouveaux titres de Tété en live. À 20h30, l'Antre-2, 1 bis rue Georges-Lefèvre, Lille. COMPLET. Tél.:0619638144. www.univ-lille2.fr.

Les Paradis artificiels. Jusqu'à samedi. Aujourd'hui :

– The Big Moon. À 20h, Péniche, avenue Cuvier, Lille. 14/13€. Tél.:0328040450.

– Jain (+ Shake Shake Go + Camp Claude). À 20h, Splendid, place du Mont de Terre, Lille. COMPLET. Tél.:0320564616.

– Matt Simons (+ Chris Ayer). À 20h, Grand Mix, 5, place Notre-Dame, tourcoing, Lille. 20,80/19,80€. Tél.:03 20 70 10 00.

www.lesparadisartificiels.fr

Ecstatic Vision (+ Domadora). Le groupe de Philadelphie débarque avec un album explosif et psychédélique *Sonic Praise*. À 19h30, El Diablo, 8/10, rue de Wazemmes, Lille. 8€. Tél.:0663423705. www.facebook.com/audiableclub.

MUSIQUE TRADITIONNELLE

Chants de Mongolie. Chant diphonique traditionnnel. À 18h, opéra, place du Théâtre, Lille. 10/8€. Tél.:0362212121. www.opera-lille.fr.

PARC

Zoo. Ouvert de 10 h à 18 h en semaine (sauf le mardi) et de 10 h à 19 h le week-end. Jusqu'au 27 août, plusieurs animations autour de la découverte des primates sont organisées. Au programme : des parcours dans les arbres, des conférences, des contes et une exposition interactive. Avenue Mathias-Delobel, Lille. Gratuit. Tél. : 03 28 52 04 20. www.lille.fr.

SPECTACLE

Veronic Dicaire. Après un énorme succès au Canada et à Las Vegas, la chanteuse et imitatrice revient nous enchanter avec « Voices ». Dans une mise en scène tour à tour rock'n'roll ou intimiste, elle incarne plus de cinquante voix, de Madonna à Lady Gaga, en passant par Céline Dion, Amy Winehouse, Rihanna ou Vanessa Paradis... À 20h, Zénith, 1, boulevard des Cités Unies, Lille. 62 à 49 €. **Erreur ! Référence de lien hypertexte non valide.**

SPORT-LOISIRS

Halle de glisse. Pratique du skate, trottinette, roller, de 14 h à 18 h ; skate et roller, de 18 h à 20 h. Pour les Lillois, Hellemmois et Lommois : 4,05/2,05 € ; pour les autres : 6,05/3,05 €. Prêt de matériel possible. 343, rue de Marquillies, Lille. Tél.:0320870560. www.lille.fr.

THÉÂTRE

Ceux qui restent. Paroles de Paul Felenbok et Wlodka Blit-Robertson recueillies par David Lescot ; mise en scène de David Lescot. Paul Felenbok et Wlodka Blit-Robertson avaient 7 et 12 ans en avril 1943 quand ils se sont enfuis du ghetto de Varsovie. Les deux cousins germains sont les témoins vivants d'une histoire qu'ils souhaitent aujourd'hui transmettre, parce qu'ils ne l'avaient jamais fait. Jusqu'au 30 avril, les mardi et mercredi à 20 h, le jeudi à 19 h, les vendredi et samedi à 21 h, le dimanche à 18 h (relâche le lundi). Théâtre du Nord, 4, place du Général-de-Gaulle, Lille. 27 à 7 €. Tél. : 0320142424. www.theatredunord.fr.

Mon oncle est reporter. De et mis en scène par Vincent Farasse. Par la Cie Azdak. Camille vit à Lille et travaille à Bruxelles. D'un côté sa femme, de l'autre son métier. D'un côté ses convictions, de l'autre ce qu'il fait. Deux univers étanches, séparés par un trajet quotidien en Thalys. Un jour, son voyage se trouve dérangé par les sanglots d'une jeune femme assise en face de lui, Delphine. Du 20 au 23 avril, les mercredi, vendredi et samedi à 20 h 30, le jeudi à 19 h 30, au Salon de théâtre, boulevard Gambetta, Tourcoing. 20/15/8 €. Tél. : 03 20 27 13 63. www.lavirgule.com

VISITES GUIDÉES

Avec l'office de tourisme. Place Rihour, Lille. Tél. : 0 891 56 2004. www.lilletourism.com.

– Beffroi de l'hôtel de ville. De 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30. Gratuit.

– City-tour chaque heure. De 10 h à 17 h, (sauf à 13 h). 12/10 €.

– Un midi, un site : l'Auberge de jeunesse. À 12 h 30. 5 €.

– Lille Région Tour. From'Hell : the Fromelles Battlefields. À 13 h (59 €, entrée au musée de la Bataille de Fromelles incluse).

– Vieux-Lille. À 15 h. 10/8,50 €.

– Lille Région Tour. Ypres: from the Christmas truce to the Last Post Ceremony. À 17 h. 69 €