ÉDIATIQUES

AUDOUIN

ET FONDATRICE D'ART OF CHANGE 21

antipollution couvert de lichen sur le visage de l'artiste chinoise Wen Fang e dire « laissez-moi respirer du vert ou je meurs ». Un autre avec un énorme a Volkswagen en guise de groin. Un autre encore couvert de tournesols né « Van Gogh avant les OGM ». Voici quelques-uns des centaines de selfies tomisés de « Maskbook », un projet imaginé par 21 artistes et entrepreneurs ociaux de 12 pays, pour réveiller les consciences. À l'origine de ce groupe, Alice Audouin, pionnière du développement durable et directrice de l'association Art of Change 21, persuadée qu'il faut inventer de nouvelles formes de mobilisation alliant l'art, l'entrepreneuriat et les jeunes. Son propre masque ? « Une chimère mi-femme mi-guenon, afin d'imaginer le point de vue de l'animal sur les humains, qui modifient tant leur environnement, leur nature et leur climat qu'ils se mettent eux-mêmes en danger. Le message imaginaire que le monde animal nous envoie est : "Vous êtes devenus fous ou quoi ?" »

artofchange21.com ; Galerie de selfies à voir sur maskbook.org

TAMI CANAL

FONDATRICE DE MARCH AGAINST MONSANTO

S'il fallait une Erin Brockovich du climat, ce serait elle. Tami Monroe Canal, blondinette californienne, ne s'intéressait pas à l'environnement. Mais quand, en novembre 2012, son État a rejeté un projet de loi obligeant les marques à indiquer la présence d'OGM dans leurs produits, elle s'est souvenue du film de Marie-Monique Robin (lire portrait page précédente), « Le Monde selon Monsanto ». Pour empêcher cette loi de passer, les industries agroalimentaires ont dépensé 45 millions de dollars. 8 millions pour la seule Monsanto, qui produit des insecticides à la dangerosité avérée, classés cancérigènes par l'OMS. « Je ne voulais pas donner du poison à mes enfants, a-t-elle expliqué. J'ai monté un site sur Facebook, pour que les gens votent avec leurs dollars en n'achetant plus ces produits. » Depuis, chacune de ses Marches contre Monsanto réunit des centaines de milliers de personnes. **march-against-monsanto.com**

CLAIRE NOUVIAN

FONDATRICE DE BLOOM

Claire Nouvian est l'amie de tous les êtres vivants planqués dans les ténèbres des grands fonds marins. La BD virale de Pénélope Bagieu sur les ravages du chalutage en eau profonde ? C'est elle qui l'a inspirée. À force de dénoncer cette technique de pêche industrielle qui consiste à tout racler au fond de la mer avec un immense filet et sacrifier une centaine d'espèces pour ne conserver que trois types de poissons, l'ex-documentariste a mobilisé des milliers de citoyens pour l'interdire. Résultat : « Casino, Carrefour, Auchan ont suspendu la commercialisation des poissons qui en sont issus, Système U l'a largement réduite. Restent E.Leclerc et Intermarché qui détient la plus grosse flotte de pêche profonde et s'est engagé à ne pas descendre au dessous de 800 mètres – mais ce n'est pas suffisant », explique Claire Nouvian. Son association Bloom se bat pour que l'Europe interdise le chalutage profond dans ses eaux. Qui bloque ? La France et l'Espagne. « Ne baissons pas les bras, au niveau législatif, les choses prennent du temps. »

bloomassociation.org

FLORE BERLINGEN

DIRECTRICE DE ZERO WASTE FRANCE

C'est notre Béa Johnson, cette femme devenue célèbre aux États-Unis pour ne jeter qu'un bocal de déchets par an ! « Diminuer et recycler ses déchets est un levier efficace pour alléger notre poids écologique », dit Flore Berlingen, 29 ans, qui avec son association Zero Waste (2 000 adhérents en France) sensibilise le public et réalise un travail de fond pour peser sur les textes de loi concernant l'environnement. Sa dernière victoire ? Faire inscrire d'ici à 2025 l'obligation du tri à la source des biodéchets dans la loi de transition énergétique. Résultat : on n'enverra plus nos déchets organiques en décharge et en incinérateur. « Un grand progrès. » Elle rêve maintenant de voir Paris rivaliser avec Trévise, où ne sont produits que 53 kg d'ordures ménagères résiduels par habitant par an, alors que nous en sommes encore à 350 kg.

« LE SCÉNARIO ZERO WASTE », de Flore Berlingen (Rue de l'échiquier). zerowastefrance.org